阜術館展一印象派からシュルレアリスムまで

Masterpieces from the Kunsthaus Zürich - From Impressionism to Surrealism

2015年1月31日~5月10日 神戸市立博物館

主催:神戸市立博物館、朝日新聞社、朝日放送 後援:外務省、スイス大使館、Kiss FM KOBE

協賛:三井物産、トヨタ自動車、パナソニック、大日本印刷、チューリッヒ保険、チューリッヒ生命 特別協力:日本教育公務員弘済会兵庫支部

協力:スイス政府観光局、チューリヒ観光局、スイス インターナショナル エアラインズ、ルフトハンザ ドイツ航空、ルフトハンザ カーゴ AG

- ・本リストの作品番号は、図録に掲載された番号と一致しています。
- ・会場構成の都合により、作品の展示の順番は本リストの掲載順と異なります。ご了承ください。

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法·材質 Technique, material	寸法 Size
セカ	ブンティーニ Giovanni Seg	antini			
01	ジョヴァンニ・セガンティーニ Giovanni Segantini	淫蕩な女たちへの懲罰 The Punishment of Lust	1896/97年 1896/97	油彩·厚紙 Oil on cardboard	40 × 74 cm
02	ジョヴァンニ・セガンティーニ Giovanni Segantini	虚栄 (ヴァニタス) Vanity	1897年 1897	油彩・カンヴァス Oil on canvas	77 × 124 cm
ホド	ラー Ferdinand Hodler				
14	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	真実、第二ヴァージョン The Truth, Second Version	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	208 × 294.5 cm
15	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	遠方からの歌 Song from Afar	1917年頃 c.1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	180 × 129 cm
16	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	日没のマッジア川とモンテ・ヴェリタ Maggia and Monte Verità at Sunset	1893年 1893	油彩・カンヴァス Oil on canvas	40 × 64 cm
17	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	ケ・デュ・モンブランから見たサレーヴ山 Mount Salève Seen from Quai du Mont Blanc	1914/15年 1914/15	油彩・カンヴァス Oil on canvas	66 × 81 cm
18	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	日没のレマン湖 Lake Geneva at Sunset	1915年 1915	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61 × 90 cm
19	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	朝方の峰 Mountain Peaks in the Morning	1915年 1915	油彩・カンヴァス Oil on canvas	51 × 81 cm
モネ	Claude Monet			3	
03	クロード・モネ Claude Monet	ノルマンディーの藁葺きの家 A Cottage in Normandy	1885年 1885	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65 × 81 cm
04	クロード・モネ Claude Monet	陽のあたる積み藁 Grainstack in Sunlight	1891年 1891	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60 × 100 cm
05	クロード・モネ Claude Monet	国会議事堂、日没 Houses of Parliament, Sunset	1904年 1904	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81 × 92 cm
D6	クロード・モネ Claude Monet	睡蓮の池、夕暮れ The Water Lily Pond in the Evening	1916/22年 1916/22	油彩・カンヴァス Oil on canvas	200 × 600 cm
07	オーギュスト・ロダン Auguste Rodin	殉教の女 The Mortin	1885年 1885	プロンズ Bronze	41 × 158 × 102 cm
		The Martyr	1000	DIGITEO	
08	エドガー・ドガ Edgar Degas	競馬 At the Races	1885/87年頃 c.1885/87	パステル・厚紙 Pastel on cardboard	42.5 × 49.5 cm
		競馬 At the Races	1885/87年頃	パステル・厚紙	42.5 × 49.5 cm
ポス	Edgar Degas	競馬 At the Races	1885/87年頃	パステル・厚紙	42.5 × 49.5 cm 91 × 50.5 cm
ポス	Edgar Degas ト印象派 Post-Impressio フィンセント・ファン・ゴッホ	競馬 At the Races pnism タチアオイ	1885/87年頃 c.1885/87 1886年	パステル・厚紙 Pastel on cardboard 油彩・カンヴァス	
ポス	Edgar Degas ト印象派 Post-Impression フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh フィンセント・ファン・ゴッホ	競馬 At the Races pnism タチアオイ Hollyhocks サント=マリーの白い小屋	1885/87年頃 c.1885/87 1886年 1886 1888年	パステル・厚紙 Pastel on cardboard 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	91 × 50.5 cm

No.					
	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法·材質 Technique, material	寸法 Size
13	アンリ・ルソー Henri Rousseau	X氏の肖像 (ピエール・ロティ) Portrait of Mr. X (Pierre Loti)	1906年 1906	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61 × 50 cm
ナビ	派 The Nabis				
20	ピエール・ボナール Pierre Bonnard	庭に憩う家族 The Family in the Garden	1901年頃 c.1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	109.5 × 127.5 cm
21	ピエール・ボナール Pierre Bonnard	《ブラック》あるいは《犬と一緒にいる女性》 Black or Woman with Dog	1907年 1907	油彩·厚紙 Oil on cardboard	62 × 70 cm
22	フェリックス・ヴァロットン Félix Vallotton	訪問 The Visit	1899年 1899	グワッシュ・厚紙 Gouache on cardboard	55.5 × 87 cm
23	フェリックス・ヴァロットン Félix Vallotton	トランプで一人遊びをする裸婦 Solitaire (Nude Playing Cards)	1912年 1912	油彩・カンヴァス Oil on canvas	90 × 117 cm
24	フェリックス・ヴァロットン Félix Vallotton	日没、ヴィレルヴィル Sunset, Villerville	1917年 1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.5 × 97 cm
25	フェリックス・ヴァロットン Félix Vallotton	アルプス高地、氷河、冠雪の峰々 High Alps, Glaciers and Snowy Summits	1919年 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73 × 100 cm
ムン	ク Edvard Munch				
26	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	冬の夜 Winter Night	1900年 1900	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81 × 121 cm
27	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	エレン・ヴァールブルクの肖像 Ellen Warburg	1905年 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	180 × 100 cm
28	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	造船所 Dockyard	1911年 1911	油彩・カンヴァス Oil on canvas	99 × 110 cm
29	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	ヴィルヘルム・ヴァルトマン博士の肖像 Portrait of Dr. Wilhelm Wartmann	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	200 × 111 cm
表現	主義 Expressionism				
	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー Ernst Ludwig Kirchner	小川の流れる森の風景 Landscape in a Forest with Stream	1925/26年 1925/26	油彩・カンヴァス Oil on canvas	120 × 100 cm
31	エルンスト・バルラハ Ernst Barlach	難民 The Fugitive	1920年 1920	木 Wood	54 × 57 × 20.5 cm
32	マックス・ベックマン Max Beckmann	マックス・レーガーの肖像 Portrait of Max Reger	1917年 1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100 × 70.5 cm
33	マックス・ベックマン Max Beckmann	スへフェニンゲンの海岸の散歩 Walk on the Beach at Scheveningen	1928年 1928	油彩・カンヴァス Oil on canvas	85 × 70.5 cm
34	マックス・ベックマン Max Beckmann	女優たち Actresses	1946年 1946	油彩・カンヴァス Oil on canvas	160 × 120 cm
\neg	シュカ Ockar Kokocchka				
	シュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	騎士、死、天使 I The Knight, Death, and the Angel I	1910/11年頃 c.1910/11	油彩・カンヴァス Oil on canvas	86 × 75.5 cm
35	オスカー・ココシュカ				86 × 75.5 cm 90 × 120 cm
35	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ	The Knight, Death, and the Angel I プットーとウサギのいる静物画	c.1910/11 1914年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス	
35	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ	The Knight, Death, and the Angel I プットーとウサギのいる静物画 Still Life with Putto and Rabbit 恋人と猫	c.1910/11 1914年 1914 1917年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	90 × 120 cm
35 36 37 38	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ	The Knight, Death, and the Angel I プットーとウサギのいる静物画 Still Life with Putto and Rabbit 恋人と猫 Amorous Couple with a Cat アデル・アステアの肖像	c.1910/11 1914年 1914 1917年 1917 1926年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	90 × 120 cm 93.5 × 130.5 cm
35 36 37 38	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	The Knight, Death, and the Angel I プットーとウサギのいる静物画 Still Life with Putto and Rabbit 恋人と猫 Amorous Couple with a Cat アデル・アステアの肖像 Portrait of Adèle Astaire モンタナの風景 Montana-Landscape	c.1910/11 1914年 1914 1917年 1917 1926年 1926	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	90 × 120 cm 93.5 × 130.5 cm 97 × 130.5 cm
35 36 37 38 39	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka オスカー・ココシュカ	The Knight, Death, and the Angel I プットーとウサギのいる静物画 Still Life with Putto and Rabbit 恋人と猫 Amorous Couple with a Cat アデル・アステアの肖像 Portrait of Adèle Astaire モンタナの風景 Montana-Landscape	c.1910/11 1914年 1914 1917年 1917 1926年 1926	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	90 × 120 cm 93.5 × 130.5 cm 97 × 130.5 cm

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法·材質 Technique, material	寸法 Size
42	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de Vlaminck	シャトゥーの船遊び Sailing Boats at Chatou	1907年 1907	油彩・カンヴァス Oil on canvas	50 × 61 cm
43	ジョルジュ・ブラック Georges Braque	レモン、バナナ、プラム、グラス Lemon, Bananas, Plums, Glass	1925年 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	29.5 × 73 cm
44	ジョルジュ・ブラック Georges Braque	暖炉 The Chimney	1928年 1928	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130 × 74 cm
45	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ギター、グラス、果物鉢 Guitar, Glass, Fruit Bowl with Fruit	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	97.5 × 130.5 cm
46	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	大きな裸婦 Big Nude	1964年 1964	油彩・カンヴァス Oil on canvas	140 × 195 cm
シャ	ガール Marc Chagall				
56	マルク・シャガール Marc Chagall	聖家族 The Holy Family	1910年 1910	油彩・カンヴァス Oil on canvas	76 × 63 cm
57	マルク・シャガール Marc Chagall	ヴィテプスクの上で Above Vitebsk	1922年 1922	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73 × 91 cm
58	マルク・シャガール Marc Chagall	窓から見えるプレア島 Window View on the Isle of Bréhat	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100.5 × 73.5 cm
59	マルク・シャガール Marc Chagall	婚礼の光 The Lights of Marriage	1945年 1945	油彩・カンヴァス Oil on canvas	123 × 120 cm
60	マルク・シャガール Marc Chagall	戦争 The War	1964-66年 1964-66	油彩・カンヴァス Oil on canvas	163 × 231 cm
61	マルク・シャガール Marc Chagall	パリの上で Above Paris	1968年 1968	油彩・カンヴァス Oil on canvas	148 × 140 cm
抽象 51	R絵画 Abstract Paintin ワシリー・カンディンスキー Wassily Kandinsky	All	1921年 1921	油彩・カンヴァス Oil on canvas	138 × 120 cm
52	ヨハネス・イッテン Johannes Itten	出会い The Meeting	1916年 1916	油彩・カンヴァス Oil on canvas	105 × 80 cm
53	アウグスト・ジャコメッティ		1914年	油彩・カンヴァス	
_	Augusto Giacometti	色彩のファンタジー Chromatic Fantasy	1914	Oil on canvas	99.5 × 99.5 cm
					99.5 × 99.5 cm 45 × 45 cm
	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション	1914	Oil on canvas 油彩・カンヴァス	
54	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ	た Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element	1914 1930年 1930 1924年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	45 × 45 cm
54 55 ジャ	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger	た Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element	1914 1930年 1930 1924年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	45 × 45 cm
54 55 ジャ 59	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element ometti スプーン型の女	1914 1930年 1930 1924年 1924	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm
54 55 ジャ 89	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman 広場を横切る男	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm
55 ジャ 69 70	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ	たいでのはに Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年 1948 1949年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm 167.5 × 16.5 × 34 cm
55 55 59 70	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman 広場を横切る男 Man Crossing a Square 森	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年 1948 1949年 1949 1950年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ Bronze	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm 167.5 × 16.5 × 34 cm 68 × 80 × 52 cm
54 55 57 70 71 72	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman 広場を横切る男 Man Crossing a Square 森 The Forest ディエゴの大きな頭部	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年 1948 1949年 1949 1950年 1950 1954年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ Bronze プロンズ フロンズ フロンズ フロンズ フロンズ フロンズ フロンズ	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm 167.5 × 16.5 × 34 cm 68 × 80 × 52 cm 57 × 61 × 49.5 cm
54 55 70 71 72 73	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman 広場を横切る男 Man Crossing a Square 森 The Forest ディエゴの大きな頭部 Large Head of Diego 矢内原伊作の肖像	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年 1948 1949年 1949 1950年 1950年 1950年 1954年 1954 1957年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas プロンズ Bronze	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm 167.5 × 16.5 × 34 cm 68 × 80 × 52 cm 57 × 61 × 49.5 cm 65 × 39.5 × 24.5 cm
54 55 57 70 71 72 73 74	Augusto Giacometti ピート・モンドリアン Piet Mondrian フェルナン・レジェ Fernand Léger コメッティ Alberto Giacometti アルベルト・ジャコメッティ Alberto Giacometti	Chromatic Fantasy 赤、青、黄のあるコンポジション Composition with Red, Blue and Yellow 機械的要素 Mechanical Element Ometti スプーン型の女 Spoon Woman 立つ女 Standing Woman 広場を横切る男 Man Crossing a Square 森 The Forest ディエゴの大きな頭部 Large Head of Diego 矢内原伊作の肖像	1914 1930年 1930 1924年 1924 1926/27年 1926/27 1948年 1948 1949年 1949 1950年 1950年 1950年 1954年 1954 1957年	Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas プロンズ Bronze	45 × 45 cm 97 × 130 cm 144 × 51 × 23 cm 167.5 × 16.5 × 34 cm 68 × 80 × 52 cm 57 × 61 × 49.5 cm 65 × 39.5 × 24.5 cm

	Artist	Title	Year	Technique, material	Size
49	パウル・クレー	スーパーチェス	1937年	油彩・カンヴァス	121 × 110 cm
	Paul Klee	Super-Chess	1937	Oil on canvas	
50	パウル・クレー	狩人の木のもとで	1939年	油彩・カンヴァス	100 × 80 cm
	Paul Klee	At Hunter Tree	1939	Oil on canvas	
シュ	ルレアリスム Surrealism				
62	ジョルジョ・デ・キリコ	塔	1913年	油彩・カンヴァス	115.5 × 45 cm
	Giorgio de Chirico	The Tower	1913	Oil on canvas	
63	マックス・エルンスト	都市の全景	1935/36年	油彩・カンヴァス	60 × 81 cm
	Max Ernst	The Whole City	1935/36	Oil on canvas	
64	ジョアン・ミロ	絵画	1925年	油彩・カンヴァス	99 × 81 cm
	Joan Miró	Painting	1925	Oil on canvas	
65	ジョアン・ミロ	体操する少女	1932年	油彩·板	41 × 33 cm
	Joan Miró	Girl Doing Physical Culture	1932	Oil on panel	
66	サルバドール・ダリ	バラの頭の女	1935年	油彩·板	35 × 27 cm
	Salvador Dalí	Woman with Head of Roses	1935	Oil on panel	
67	イヴ・タンギー	明日	1938年	油彩・カンヴァス	54.5 × 46 cm
	Yves Tanguy	Tomorrow	1938	Oil on canvas	
68	ルネ・マグリット	9月16日	1956年	油彩・カンヴァス	60 × 50.5 cm
	René Magritte	The Sixteenth of September	1956	Oil on canvas	

制作年

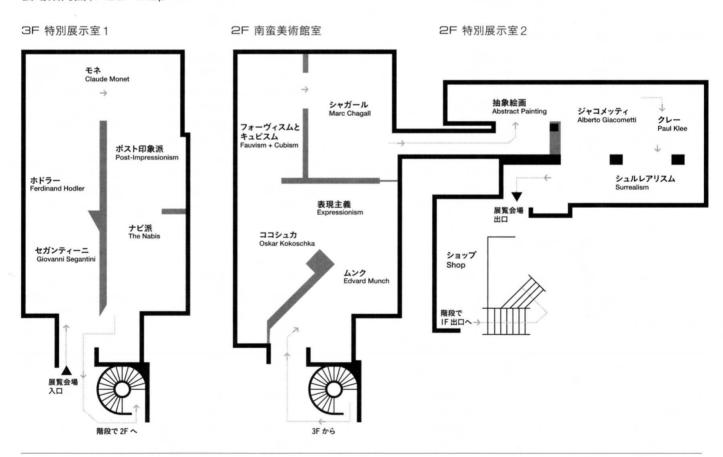
技法·材質

寸法

会場案内図 | Floor Map

作家名

作品名



- ・会場内混雑の際には、入場の制限をすることがありますので、ご了承ください。
- ・会場内での写真撮影、模写ならびに万年筆などのご使用はご遠慮ください。
- ・会場内での携帯電話のご使用はご遠慮ください。
- ・展示品にはお手を触れないでください。
- ・会場内では係員の指示に従ってください。
- ・再入場はできません。